

かゑらじと かねて思へハ 梓弓
なき数に入る 名をぞとどむる
四條畷に散った若き武将、楠正行

楠正行通信 第86号

平成31年4月9日

発行＝四條畷楠正行の会

〒575-0021 四條畷市南野5丁目2番16号

四條畷市立教育文化センター内 072-878-0020

10～11月 四條畷神社・湊川神社境内で

くすのきまさつらポスター・セッションを企画

大阪電気通信大学・四條畷楠正行の会 コラボ第3弾

令和元年度電通大連携事業決まる

● A1ポスター20枚に正行を描く ●

四條畷楠正行の会では、平成29年度より、大阪電気通信大学総合情報学部ゲーム&メディア学科の木子香准教授とコラボし、「武将・楠正行を後世に伝える」を基本コンセプトに、産学連携事業・社会プロジェクト実習授業を進めてきました。

平成29年度は絵本制作、平成30年度はカルタ制作、そして今年度は産学連携事業第3弾として、『武将・楠正行を後世に伝えるポスターセッションと紙芝居』を実施することになりました。

具体的には、過去2年間に制作した「絵本」「カルタ」をベースに、「楠公父子物語」NHK大河ドラマ誘致協賛事業として、くすのきまさつらポスターを制作し、正行ゆかりの四條畷神社・正成ゆかりの湊川神社でポスターセッションを行います。ポスターの大きさはA1サイズで、20枚制作の計画です。また制作したポスターは、ポスターセッション後、市の事業や関連事業等で掲示するなど、積極的に活用を図ります。

また同時に、四條畷楠正行の会がカルタの絵札22枚を使って制作した映像スクリーン紙芝居「正行の生涯」を、学生の手によって市の内外で上演する計画です。

乞う、ご期待ください。

◆主なスケジュールは、以下の通り。

4月	テーマごとに班分け
5月	正行の会による講義・学外学習（渡辺橋他）
6月	正行の会による講義・学外学習（湊川神社）
7月	演習・正行の会に対するプレゼン制作
9月	制作
10月	完成品提出・湊川神社ポスターセッション
11月	四條畷神社ポスターセッション

第7回正行シンポ・採録集刊行

● A4版32ページ・モノクロ 200円 ●

四條畷楠正行の会では、3月9日に開催しました「第7回楠正行シンポジウム」の採録集を刊行しました。

1部の木子香准教授（大阪電気通信大学）の基調講演「くすのきまさつらカルタの制作意義について」と、2部の加島裕和氏（如意輪寺副住職）と扇谷昭の対談「今、蘇る楠正行ワールドをあつく語る」を、当日使ったパワーポイント・データを織り込みながら、すべて収録しています。

A4版・32ページ・モノクロで、頒価は200円です。ただし、郵送希望の場合、別途、送料（1冊の場合、140円）がかかります。

●お申し込みは、四條畷市立教育文化センターまで。

〒575-0021 大阪府四條畷市南野5-2-16

電話&fax 072-878-0020

メール・アドレス kyobun@pure.ocn.ne.jp

第7回正行シンポ・アンケートより

● 細く長く続いてほしい ●

3月9日（土）開催の第8回楠正行シンポジウムは、主催が、四條畷市から四條畷楠正行の会に移行して最初のシンポジウムでしたが、100名を超える方にご参加いただき、引き続き正行顕彰・正行の情報発信ができ、大変うれしく思っています。

当日アンケートにご協力いただきましたので、コメント欄の一部を下記に紹介します。

*観心寺住職等のお話を（第1回の掘り下げたお話）

*四條畷市に住んで10年たちますが、知らないことも多かったです。正行公の生涯もっと知りたいなあと思いました。

*絵本、かるた、素晴らしいですね。次は動画〔アニメー

ジョン] くすのきまさつらものがたりを制作していただき
きたい。お金がかかりそうですが、昔「まさつらくん」
というユルキャラがあったはずですが……。今こそ「ま
さつらくん」に復活してもらいたいです。

- *細く長く続いてほしい。継続されることが文化になって
行く一番だと思います。
- *対談が非常に興味深かったです。深く研究されていてす
ごいと思いました。
- *扇谷様より直接お聞きして参加しました。「有縁千里来相
会」という言葉がすごく良いと思った。岳飛のお話も感
動した。お話を聞いてかるたを買おうと思った。
- *場所、時代が具体的で面白かった。
- *楠正行の会をはじめ、多くの方々の正行への熱い想いを
感じることができました。ありがとうございました。

● 多くの方に満足と評価いただく ●

また、設問の結果は以下の通りです。

問① シンポジウムはどのようにして知りましたか

市の広報誌・ホームページ	29.0%
市のチラシ	16.1%
ポスター	3.2%
口コミ	22.6%
その他	29.0%

問② 基調講演への評価は

良い	67.9%
普通	28.6%
不満	3.6%

問③ 対談への評価は

良い	85.7%
普通	14.3%
不満	0.0%

問④ シンポジウム全体に満足しましたか

良い	92.9%
普通	10.7%
不満	0.0%

四條畷楠正行の会では、このアンケートも踏まえ、次回
以降の企画を計画して参ります。ご協力、ありがとうございました。

楠公まつり武者行列事前説明会で紙芝居上演

● 22枚のかるた絵札を使って紙芝居に ●

3月10日(日)、四條畷市役所東別館2階・201会議室で、
四條畷楠公まつり実行委員会による「武者行列事前説明会」
が開催され、扇谷代表は、集まった約100名の児童・保護
者対象に、出来上がったばかりの映像スクリーン紙芝居「正
行の生涯」を上演しました。

上演に先立ち、5~6名の児童にインタビューをしたとこ
ろ、ほとんどの子どもは正行のことを「知らない。」と答え、
高学年の女子児童一人が「お母さんに教えてもらって知っ
ている。」と答えてくれました。

この紙芝居は、かるたの絵札を22枚使い、正行が自分の
声で、自分自身の生涯を語るスタイルで、子どもにも理解

できるように優しく、簡単なストーリー仕立てにしていま
す。

郷土ゆかりの人物・楠正行を誇りに思ってくれるよう、
もともと情報発信をしていく必要を強く感じました。

この紙芝居の上演は、いつでも、どこでも、ご希望があ
れば現地に出向いて上演いたします。ご希望の団体やグル
ープは、ご連絡ください。

株三光丸・歴史講演会

● 大和の中世史は面白い! ●

中世大和武士・越智氏の菩提寺となっている光雲寺の関
光徳住職らが中心となって越智氏奉賛会が設立され、活動
を始めた。3月24日、越智氏奉賛会も後援して「歴史講演
会」(大和の中世は面白い!「越智氏と応仁の乱」「松永久
秀と柳生氏」)が株三光丸(御所市)で開催され、関住職か
らご案内をいただいたので、扇谷が出席した。

講師は、天理大学の天野忠幸准教授で、中世、松永久秀
や三好長慶研究で知られる。

1部の「越智氏と応仁の乱」では、鎌倉幕府に対して挙
兵したのは楠正成と云われているが、実は越智氏だったと
のお話が印象に残った。幕府が越智氏の所領を理由なく没
収し、更に闘犬の飼料の献上を命じられたので、六波羅探
題の役人を殺害し籠城した時、北条得宗家被官の楠木正成
に征伐されたのが発端とのこと。この事実はよく知られて
いるが、大和武士・越智氏から見ると、幕府に反旗を翻し
たのは「わしが先だ。」という事。

また2部の「松永久秀と柳生氏」では、織豊期から江戸
の初め、楠氏復活は水戸光圀の嗚呼忠臣楠子之墓の建立が
大きく取り上げられるが、これも実は、松永久秀のとりな
しで楠正虎が正親町天皇から赦免をもらったのが先で、松
永久秀は、楠氏復活の仕掛け人とのこと。楠正虎が松永久
秀の祐筆であったことはよく知られており、松永久秀の目
線から見ると、「わしが楠氏復活の張本人よ。」という事。

松永久秀は、下克上の梟雄、謀叛人のように言われるが、
実は、混乱ではなく倒幕・統一への道を開いた武将で、楠
氏復権の立役者でもあった人物、と締めくくられた。

株三光丸の2018カレンダーは、櫻井諒朗監

この写真は、株三光丸の2018年カレンダーで、楠公父子
櫻井の別れが描かれている。三光丸クスリ資料館の浅見館



長に願
いして
いただ
いた。
因みに
2019年
カレン
ダーは「源
義経八艘
飛」。

(文責『四條畷楠正行の会』代表 扇谷昭)